

Хорошого потрошку

Василь Шкляр

Коли Петрусь береться до меду, то мама завжди застерігає:

— Потрошку їж! Бо мед на пупі виступить!

Правда, скільки Петрусь не ласував ним, скільки не заглядав собі на пупа, а медом там і не пахло.

То мама тільки лякає. Але лякає, мабуть, не дарма, бо коли меду з'їсти багато, то справді може завадити. Чого воно так? Як тільки щось дуже хороше, то вже й потрошку. І цукерки їж потрошку, щоб зуби не кришилися, і бігай помаленьку, бо лоба наб'єш, і в річку далеко не заходь, бо втопишся, і те й се... А може, Петрусеві усього побачити треба! Може, він не хоче потрошку.

Отакую собі думу думав Петрусь, сидючи в садку під розквітлою черемхою. Білі кетяги цвіту схилялися до Петрусевого обличчя, аж дух забивали п'яними пахощами. Ніщо йому так гарно не пахло, як черемшина. Дихай нею, скільки душа бажає. Краса! Ще й бджоли гудуть у тому білому шумовинні, наче коліскову тобі співають.

Замріявся Петрусь та й незчувся, як і заснув. Хтозна, скільки б він отак спав, аби не тато. Підійшов до Петруся, поторсав за плече: "Вставай, вечір уже". Насилу добуdivся.

Петрусь прокинувся, дивиться на тата, а перед очима жовті кола пливуть.

— А що,— сміється тато,— вчадів? Хіба не знав, що від черемхового цвіту в голові паморочиться?

— Не знав.

Петрусь встав, а земля аж пливе під ногами. Насилу в хату, зайшов, так гойдалося все в очах.

— Що з ним? — занепокоїлася мама.

— Та черемхою надихався.

— Пахне ж як хороше,— виправдовувався Петрусь.

— Хорошого потрошку,— знов нагадала мама.