

# Майбутнє

Дмитро Загул

Тобі, надіє трудящого люду,  
До ніг падуть турботні наші будні;  
І з голоду, з безладдя, з цього бруду —  
Простуєм шлях у мрійливе майбутнє.  
Бо ця доба, що з нами настає,  
Цей рік і місяць, день і ця година —  
Співають нам про владарство твоє,  
Що тільки ти — надія їх єдина.

Батьки вмирають, родяться сини.  
Ростуть вони і прийдуть на готове.  
Чи не для них натужувались ми?  
Чи не для них пролляли стільки крові?  
І заснемо, як листя восени,  
Одійдемо, як ті хмарки на небі...  
Про тебе снили дивовижні сни,  
До тебе прагли, гинули за тебе.

І селянин із плугом у руках,  
Що борознами ці поля мережить, —  
І той літун, що наче дужий птах,  
За ворогом з далекогляду стежить, —  
І робітник, що глиби скелі коле,  
І військовий, що спокій береже, —  
З них кожний творить, кожний молить  
Приходь уже! Приходь уже!

Чи не для тебе родяться співці,  
Що в холоді убогої кімнати  
Збирають вирази та образи багаті,  
Виносять їх на площі й вулиці?..  
Вони,— самітні все своє життя, —  
Виховують, захоплюють борця,  
Бо ритмом днів твоїх зворушують серця.  
Тобі ж і я оддав свої чуття.

І маляри малюють без кінця —

Картини, краєвиди та портрети,  
А потім з рук голодного митця  
Оті ескізи, радісні сюжети  
Так ваблять і милують очі,  
Бо це про тебе наші сні пророчі,  
Ти зміст пісень, картин і всіх поем, —  
Основа всіх різноманітних тем.

Дивлюсь на фільму в кілька тисяч метрів,  
На Гіггінса, Некрополь чи на Газ, —  
Мене виводить із сучасних нетрів  
Чиясь рука у той майбутній час,  
Де буде світло, радісно, прозоро,  
Де буде серцю і рукам просторо  
І легко так для працьовитих мас...  
Вже близько він, отой веселий час!

Як віоліна чи п'яніно дзвонить,  
Мов з леготом у березні фіалка, —  
А балерина голову наклонить  
Чутливим жестом, мов сумна весталка,  
Про тебе марю, марю ніч і день.  
Майбутнє, ти мотив моїх пісень,  
До тебе ритм і кожна рима кличе —  
Й вони твої надійні будівничі.

Тобі складаю цю весільну оду,  
Майбутня втіхо змучених сердець,  
З мільйонами розкутого народу  
До тебе ротом молиться й співець:  
Приходь уже, надіє цього люду!  
Зроби вже раз минулому кінець!  
Тобі одній співати буду,  
Тобі сплету останній свій вінець.

1923