

# Золотий бумеранг

Іван Багряний

I

В орбіті сонця Альма Матер  
Маршрутом зоряних фрегатів  
В етері з гуготом летить  
Крізь цілий ряд тисячоліть...  
Ані на мить,  
Ані на цаль  
Не схибивши, невтомно ходить —  
Космічний еліпсис виводить  
І разом з сонцем гне в безодні  
Непередбачену спіраль.  
З яких же воль? Якого бога?  
І з примхи дьявола якого?  
Куди й по що — без мап,  
без дат  
Параболить, летить фрегат,  
Параболить  
серед нічого?  
Куди?  
Звідкіль цей корабель —  
Мара безоднь, мара пустель?!.  
Від нефіксованої дати,  
Через мільйони літ і ер,  
Аж дотепер і відтепер  
Жене в етері Альма Матер, —  
Стримить! Жене із сонцем вдвох  
Космічним, божевільним гоном,  
За беззаконням чи законом,  
Шляхом космічних катастроф;  
В ніщо, у безвість, у ніде —  
Параболить,  
поки впаде.  
Параболить поза законом.

Але де падати й куди?  
Нема понять "сюди" й "туди",

Нема сторін, ні дна, ні д'горі, —  
Порожнява фантазмагорій,  
Порожнява нудна, страшна,  
Порожнява без меж, без дна,  
А в ній, в ній крах —  
лиш зустріч двох, —  
Фінал космічних катастроф.  
І гонить, гонить в безвість чвалом,  
У невідоме, на поталу,  
В ніщо, у ніч закований,  
Параболить рокований.  
Параболить к цьому фіналу  
Життям вантажен корабель —  
Мара безоднь,  
Мара пустель.  
Від нефіксованої дати  
Так вічність падає, летить,  
Через пустелі миготить  
В орбіті сонця Альма Матер.  
Вже й сонце, падати й світить  
Стомившись, стало погасати —  
В орбіті сонця Альма Матер...

## II

Холодні глетчери і шпилі,  
Материків хребти в тумані,  
Ясні свічада океанів,  
Плаці великі і малі —  
Пливуть по круглій оболонці  
І повертаються під сонцем...  
І повертаються в імлі  
Рухливі контури землі.

## III

Так перед учнем на столі —  
Десь на Землі — її подoba,  
Продукт людського мозку, глобус —  
Портретик капосний Землі —  
Перед ясным дитячим оком

Стає то тим, то іншим боком  
Пливе...  
Ах лихо! Чи ж пливе?  
Чи так?  
Зовсім не так, сливе.  
Невдалий твір митця-невдахи  
Напів з паперу, напів з бляхи,  
Підмазаний, щоб не рипів,  
Рипить в коростяві струпів, —  
В тенетах різних ахіней,  
В пітканні мотузів і шлей.  
Географічних смуг і ліній, —  
Як дохла вобла в ятерині  
З прогоничем у животі,  
Рахуби завдає отій  
Малій допитливій дитині.  
Лиш марно хмарить тихий зір  
Грайливих радісних озір —  
Очей дитячих синіх-синіх,  
Єдиних тут живих озір.  
По копії нулі, нулі...  
Ах, любий мрійнику з Землі!  
Покинь цю бульбу на столі!  
Облиш цю копію Землі.

#### IV

Через етер, через віки,  
Без втулки, осі і чоки,  
Без компаса і без стерна... —  
Оце-о Мати! Це вона!

Жене безоднями в імлі,  
Мерехкотить на чорнім тлі.

Яснять свічада океанів,  
Мигають пасма гір в тумані,  
Материки й архіпелаги,  
І острови, і острівці  
З нічних холодних манівців  
Біжать по соняшну наснагу.

Спішать. Пливуть,  
пройшовши тінь,  
Під зливу соняшних промінь.

І гріє сонце їх і лле  
Снагу через мільйони лье, —  
Свій живодайний вогнецвіт  
Без обміру і без контролю  
Потопою злива в юдолю —  
В живий, ним витворений світ, —  
Нехай буя! Нехай живе!  
Нехай лишень за ним пливе.

І радо назирці здаля  
Не відстає, спішить Земля.  
Попід зеніт притьмом проходить,  
Під зливу кожну цаль виводить,  
Живе! — і плодить, плодить, плодить, —  
Мільйонам форм життя нове  
Дає  
Й безоднями пливе.  
Колиска. Фарма. Корабель!!.  
Мара безоднь. Мара пустель.

V

Благословенний світ — Едем!  
Скарбів незлічених юдоля,  
Доробок безлічі віків,  
На золотих шнурах ґондоля —  
Земля п'ятьох материків.

Буяє, миготить, тріпоче,  
Через безмежну прірву ночі  
Жене, мов радости юла, —  
Стримить через усенькі сфери  
В серпанку ніжнім атмосфері...

Дитина Сонця і Тепла.  
Колиска людськості — Земля.

## VI

Земля без Заходу і Сходу,  
На два льодових бігуни.

На двох суцільних брилах льоду  
Лише й немає там народу,  
Бо не бува, либонь, весни.

Там не сягає сонця промінь.  
Там не буває злив і грому.  
Там прирекли вже так — "не жить".  
Бігун не йде, бігун стоїть.

Між бігунами ж, між льодами,  
Між бігунами буйний цвіт.  
Між бігунами барви-плями...  
Між бігунами рух і гамір...  
Між ними казка, казка — світ!  
Світ в веселках, у гомоні,  
Світ в радіснім поломені.

Там кожна чверть і кожна цаль  
Під зливу соняшну виходить, —  
Живе  
І плодить, плодить, плодить...  
І тче в них соняшний рискаль  
В мільйонах форм, як дивні міти,  
Життя окремішніх світів,  
Щоб кожен жив,  
Щоб кожен цвів,  
Родився сам і вмів родити.

Благословенний світ — Едем!

## VII

Так в буйнім патосі цвітіння,  
Покірна воля рискаля,  
Пливе й гойдається над синню  
Колиска людськості — Земля.

Колиска безлічі народів,  
Доробок безлічі віків,  
Земля без Заходу і Сходу —  
Земля п'яťох материків.

Буяє. Миготить. Тріпоче.  
До млосних любощів охоча.  
У діадемі променів,  
У веселках, у гомоні,  
Серед пітьми, серед пустелі —

Яка ж бо ти й прекрасна, леле!  
Яка ж ти й гарна оддаля,  
О, Альма-матінка Земля!

## VIII

Земля без Заходу і Сходу,  
Без конфірмації Земля, —  
Без паспорту в просторах ходить,  
Без атестації гуля.

А на Землі... Гей на Землі...  
Там на Землі туман і мла.  
Там на Землі діла малі —  
Діла людські — свої діла.

Торги... Бойовиська... Походи...  
Аж кров'ю давиться Земля!  
Земля без Заходу і Сходу,  
Без конфірмації Земля, —  
У приписи  
сповивана,  
Гранатами  
поливана,  
Засмикана,  
закивана  
Земля.

І кожен день, і уночі  
І кожна тля — анічирк.

Земля без Заходу і Сходу  
Та й і без виходу Земля!  
Там без квитка, либонь, не ходять,  
Там без ключа й замка не сплять.

І кожен день, і уночі  
І кожна тля — анічирк.

Без паспорту не родиться,  
Без дозволу — не мре,  
Без кодексу — не сходиться,  
Без "права" — не бере.  
Не їсть без молитовника,  
Не любить без чиновника,  
Без палки й арештовника  
Ні мовить, ні оре.  
Не снить без конституції,  
Не д'хне без контрибуції,  
Без чиншу й езекуції  
Ні дума, ні пере...

Земля без Заходу і Сходу,  
Без конфірмації Земля, —  
Без паспорту в просторах ходить,  
Без візи шейха й короля.

А на землі... Гей на Землі...  
Там на Землі туман і мла.  
Там на Землі діла малі,  
Діла людські — свої діла:  
На "Сходи" й "Заходи" розбили,  
Переділили бігуни  
І кожную чвертку розчертили,  
Мов "пітагорові штани".

Та все стовпи... стовпи... і лати...  
І таблички, і патрулі...  
Що стовп — то й штат, а в кожному штаті  
Наглядачі і "королі",  
Чи раднарками там, магоги,  
Божки, божечки й демагоги,

Шамани й йоги...  
Що кому!  
Несуть Талмуд. Пасуть юрму.  
Ведуть її. Вставляють стекла.  
Несуть ключі від "Раю" й "Пекла",  
Та у всіх нові! Та у всіх свої!..

Я пізнаю Тебе по їх!  
Я пізнаю тебе по шатах —  
По глицях, по стовпах, по латах,  
По тюрмах,  
По тюремних ґратах!  
Я пізнаю тебе по штатах,  
О, Мати-Земле, Альма Матер!  
О, Земле Мати, Альма Матер!

## IX

Щезає ніч. Щезає день  
В безодню, в вічність, у ніде...  
Серед пустель на чорнім тлі  
По сніжно-білій оболонці  
Пливуть і крутяться під сонцем,  
Пливуть і крутяться в імлі  
Рухливі контури Землі.

## X

Ось край богів, жертовня Чарки —  
Вітчизна Данте і Петрарки  
У сяйво з темряви гряде  
І Елінку стару веде  
За руку —  
впитися іще  
Хмільної радості, ачей  
Не доведеться раптом вдруге...  
Країна пензля в плямах, в смугах...  
Країна мрійників-майстрів...  
Країна деспотів-царів...

Попід зеніт притьмом проходить



І у зеніт люфу наводить,  
І у зеніт стромля хрести,  
Стромля зіньки, стромля персти...

Неначе просить до "Раю" —  
Ридає, ницьма лежучи,  
І хтось у ній ключі тримає —  
До "Раю" начебто ключі.  
Підносить очі і персти,  
Підносить чаші і хрести,  
Підносить руки д'горі, д'горі!..  
У власних вир фантазмагорій.

А д'горі —  
тільки пустота,  
А в ній, як латка золота,  
Пливе Вона — минає зорі.

О, край Петрарки й край Тезея!  
Край мрій, колізій, Колізея!..  
Ще Юлій Цезар і Нерон  
Навчали в нім божків любити,  
Навчали різатись і битись  
Та шанувати блиск корон.

Відтоді всохла навіть Лета.  
Відтоді вимерли поети.  
Вона ж усе шука мети, —  
Стромля в зеніт зіньки й персти,  
Шукає "Раю" в атмосфері —  
В якійсь там сфері у етері, —  
Ридає, ницьма лежучи,  
Й тримає ковані ключі.

Сама собі снує тенета,  
Сама собі жалобу тче,  
Замісто Тибра, прагне Лети,  
Замісто сонця...  
От іще!  
Ах, Земле — Земле! Все вотще!  
Там пустота в тій дивній сфері

Химерних мрій Алігієрі!..

І блідне Дантова свята,  
Зникає смужка золота.

## XI

Серед пустель, на чорнім тлі,  
По сніжно-білій оболонці  
Пливуть і крутяться під сонцем,  
Пливуть і крутяться в імлі  
Рухливі контури Землі.

## XII

.....  
Безводні Азії пустелі...  
Холодні Арктики сніги...  
Земель гавайських упруги  
На бо'зна котрій паралелі...

І чорна млюсть лісів тропічних,  
І субтропічних прерій синь  
По циферблату, гейби тінь,  
Проходять у мандрівці вічній, —  
Спішать в нікуди, у ніде.  
Деталь іде —  
Деталь везе.

## XIII

Месопотамія... Едем  
На тихих водах Іордану...  
Строкатий клин земель Корану...  
Обличчя Індії руде...

І чорний жмут кряжів Паміру...  
Рівнин слов'янських сиза шкіра...  
Країна пагод... Мла Сибіру...  
І в туманах архіпелаг —  
Межи морями плями, плями

Під смолоскипом Фудзіями...  
Строкатий Пан-Європи стяг...  
І знову ось архіпелаг —  
Вітчизни Байрона й Шекспіра.

А над усім, як в казці, пробі!  
Ходою велетня іде  
Вітчизни саґ великий чобіт.

#### XIV

Іде у Ніч... А інші — в День.

Америк двох крилата птиця  
В емалі лине голубій.  
За нею слідом чорнолиця  
Країна муринів — вдовиця —  
Лицем під соняшний прибій, —

Пливе, щоб зникнути за грані  
В безмежнім тихім океані...

А ген-ге-ен з-за лінії,  
Загублене у синяві,  
Од всіх одірване, одно  
Спішить Австралії плесно.

Спішить-спішить — не дожене  
Дитя мале, дитя дурне...

Так в зливі сонця, у етері  
Пливе при власній атмосфері,  
Пливе на протязі віків  
Земля п'ятьох материків.

#### XV

Від тропіків й до моря льоду,  
Від Ґанґу й геть до Шпіцберґен  
Багато перейшло народів,  
Ще більше перейшло племен,

Відколи став цей дивний світ —  
За час кількох мільйоноліть.

І вже не так у тій Гондолі.  
У тій колисці — на Землі.  
Малі пташата вже не голі,  
Не голі вже та й не малі;

Перемальована руками  
Не та вже й смужка золота,  
Геть переснована дротами  
Сама й колиска вже не та.

Не так уже у тій Гондолі,  
У тій колисці — на Землі  
І не дієзи вже — бемолі  
Стоять в піснях й пісні не ті...

Але ж по-давньому Гондоля  
Береться сонцем і цвіте —  
Але ж по-давньому Гондолю  
Гойдає сонце золоте.

## XVI

У смугах рік, у смугах гір,  
Строката, закосичена,  
Помежи гір, межі озір  
Розписана, розмічена,  
Покраяна на тьму знамен,  
Поділена межі племен.  
Що шмат, то й клин до клину клином.  
І кожен клин — то є країна.  
І так всі п'ять материків.  
Посіли їх аж геть до цілі...

Перевантажені, важкі  
Гойдаються материки  
На ніжно-голубій емалі.

## XVII

А по емалі — нікелі,  
Такі малі, такі малі! —  
А по емалі — нікелі  
Мікроскопічні кораблі:

Пливуть години і тижні,  
Пливуть навколо бігунів...

З країни Данте і Петрарки —  
Десь до країни Далай-Лами,  
А чи з вітчизни Пива й Марки —  
До смолоскипу Фудзіями.

Чи то із дикого Сибіру —  
В химерний край Шехерезади,  
Чи десь довозять чорношкірих  
В країну Розуму і Ладу...

Пливуть малі... такі малі! —  
По голубому нікелі...

Нехай пливуть — їм тра пливти.  
Багато їх — країв отих.

Багато їх та й всі вони,  
Мов край той Данте і Петрарки...

Придатен опис без ремарки  
На всі чотири сторони.

## XVIII

Щезає ніч.  
Щезає день, —  
В безодню. В вічність. У ніде.  
Серед пустель на чорнім тлі  
По сніжно-білій оболонці  
Пливуть і крутяться під сонцем,  
Пливуть і крутяться в імлі  
Рухливі контури Землі.

## XIX

І вибігають по одній,  
І ось збираються роями  
Країни — плями... плями... плями... —  
Мов проти сонця дітвора,  
В міжгір'ях, в нетрищах, в ярах, —  
Таборища людських племен...

А серед них он —  
край пісень  
І зветься край той  
Україна!

## XX

Серед слов'янської рівнини,  
Межи Сибіром і хребтом  
Карпатських гір — крутим хребтом —  
Пливе під сонцем Україна:

Лице в зеніт. Коса в цвітінь.  
Рожеві руки в моря синь.  
Заквітчана, усміхнена  
І мрійна над усіх вона.

Плацдарм сливе одвічних воєн,  
Бойовиськ край, від Трої втрое  
Чи не славніших рубежів.  
Земля Олегових героїв.  
Земля Буй-Тура смілих воїв.  
Край волелюбців, край мужів  
Пренепокірних.  
На межі  
Між двох світів, як Ельдорадо,  
В Гелладу з Арктики проспект,  
Всіх завойовників завада,  
Всіх завойовників об'єкт.

Не 'дин там кораблі спалив.  
Не 'дин там пальці посмалив,

Земля титанів-"нетитанів",  
Земля веселих кобзарів.  
Не бракувало там Боянів,  
А й не було своїх царів.  
Не бракувало й на діла  
І хоч хай доля обійшла,  
І хоч нема ім'я у світі  
Та буйно родяться в ній діти,  
Хоч доля й мачуха була...

Земля титанів-"нетитанів",  
Земля могутніх кобзарів...  
Й пливе із давньої пори —  
З давно забутої пори —  
Деся у майбутнє з сонця п'яна,  
Пливе!..  
Либонь, щоб все з початку.  
Над пережитим, мов печатки,  
Стоять хрести, лиснять могили...  
Там вже ні гіку, ні луни,  
Де печенізькі табуни  
Та скитські тичбища ходили.

Вже не бряжчать мечі, як здавна.  
В лискучім соняшнім пилу  
В Путивлі-граді на валу  
Давно не плаче Ярославна, —

Лице в зеніт, коса в цвітінь,  
Рожеві руки в моря синь, —  
Заквітчана, усміхнена  
І мрійна над усіх вона.  
Тож Край-Титан! То по росі  
У перламутрі-поросі  
Плацдарм бойовиськ. Край-дитина.  
І зветься край той Україна.  
А в ній...

XXI

...Деся в місті чи в селі

Маленький хлопчик при столі  
Тримає копію Землі.  
По паралелях пальцем водить —  
Перетина меридіан,  
Минає гір хребти і води —  
До Уругвая пішки ходить  
Через Індійський океан.

З ночей казок Шехерезади  
Навпрост по сизих пасмах гір  
Йде до співочої Гренади  
Через Єгипет і Памір.  
З душних ночей Шехерезади  
До Ніневії...  
До Геллади...

І мерехтять ясні свічада  
Дитячих радісних озір.

Маленький світ — малий хлопчисько,  
Син Сонця — велетня світів!  
Він задоволений з колиски —  
З Землі п'яťох материків, —  
По паралелях пальцем водить...

Нехай!  
Нехай!  
Нехай же ходить.  
Родившись жити і цвісти, —  
Йому цвісти! Йому іти!  
Йому йти радісним походом!

І повертається пухир,  
Рипить, повзе нерівно, скоком, —  
І посміхається над ним  
Світила син блакитноокий.

По копії нулі... нулі...  
Ах, любий мрійнику з Землі!

Крути її, щоб аж свистіла!



Крути-крути, щоб аж гула!  
Щоби просторами летіла,  
Щоб над безоднями пливла,  
Щоб в сяйві сонця золотого,  
Щоб без диявола лихого,  
Щоб тільки жити і цвісти, —  
Крути її!  
Крути!  
Крути...

## XXII

Мов після вибуху гарматень,  
Без втулки, осі і чоки  
Параболить через віки,  
Параболить фрегат з фрегатів.

Жене безоднями в імлі...  
Мерехкотить на чорнім тлі...

Яснять свічада океанів,  
Лисніють пасма гір в тумані  
Через етер, крізь всенькі сфери...

І мерехтять ясні озера  
В малого хлопчика з Землі.

Крути ж її, щоб аж свистіла!  
Крути-крути, щоб аж гула!  
Щоби просторами летіла,  
Щоб над безоднями пливла,  
Щоб в сяйві, сонця золотого,  
Щоб без диявола лихого,  
Щоб тільки жити і цвісти, —  
Крути її!  
Крути!  
Крути...

## XXIII

Пливуть світи.

Холонуть зорі.  
В порожняві фантасмагорій  
Ані початків, ані дна, —  
Порожнява нудна, страшна,  
Порожнява без меж, без дна,  
А в ній Вона  
минає зорі.

Біжить мандрівниця пустель,  
Береться сонцем і цвіте.  
Ані помилиться ніде.  
Ані зупиниться ніде.

\* \* \*

Тут — крапка. Тут урвав, далебі, —  
На допит йти, на цундру треба  
Таки ж на тім на Кораблі —  
Таки в в'язниці на Землі.

Читачу любий! Пощо сміх?  
Не смійся, серце, — кажуть, "гріх".

1932