

# Меланхолії (обрані вірши)

Юрій Іздрик

## TODESTRIEB

дражниться смерть як нахабне дівчисько —  
корчить гримаси підло хихоче  
то підступає надто вже близько  
пристрасно дише дивиться в очі

то відступає зда́лека кличе  
манить у царство ламаних ліній  
бігти за нею — якось не личить..  
бігти від неї — геть безнадійно..

я тут стою рівно і тихо  
майже німий майже прозорий  
скільки ж довкола фріків і психів!  
скільки глухих паралельних просторів!  
скільки світів різних убогих!  
скільки бажань!  
пристрастей!  
жаху!  
все це разом осягнути незмога  
все це давно послано нахуй

смерте моя! ти така класна!  
лиш посміхнися — тобі це пасує  
я тобі теж скорчу гримасу  
і обійму  
і поцілую

## ЕККЛЕЗІЯСТ 2.0

є час обіймати — і час уникати обіймів  
є час щоб єднатись — і час залишатися вільним  
є час на розмову — і час німувати у тиші  
є час для любові — і є для байдужості ніша  
усьому свій час і усьому доречна хвилина  
і хвиля що винесла нас теж невдовзі відрине

і ніжність що нас підриває колись та й погасне  
по-іншому тут не буває — живе те що вчасне  
а що не на часі — те так і загине невчасним  
бо виключно вчасно із нами трапляється щастя  
тож будьмо уважні і будьмо для себе доречні  
уміймо відважно дозволити іншому втечу  
є час щоб кохати — й кохання що часу не знає  
є час обіймати — і я от тебе обіймаю

## МАРЕЦЬ. ПОЧАТОК

пазли складаються просто на раз —  
щільно як вівці гніздовського  
нам залишився останній пазл —  
разом заснути удосвіта  
нам залишився останній вірш  
щоб порішати невирішене  
з нами вже трапилось все найгірше  
ми вже вважай безгрішні  
шамбала-мамбала репчик і драп  
перчик і драм-машина —  
пазли складаються просто так  
в чистий потік хвилин  
сонце люстерком гуляє вгорі  
б'ється плейбек нервово  
перенесу тебе через поріг  
не проронивши слова  
переведу тебе через ріку  
переведу крізь мову  
і поцілую долоню вузьку..  
і поцілую знову..

## LAST WAR

у відлік зворотний шикуються дні  
ракети стартують попарно  
ніхто не програє в останній війні —  
все вибухне просто і гарно  
і в вибуху цьому зависнемо ми  
розірвані вщерть на фотони  
а смерть розлетиться шматками п'їтьми

так і не довідавшись хто ми  
бо нас розриватиме вічність цілу  
експлозії спалах розквітлий  
цілуй мене мила — лови і цілуй  
хай з нас проливається світло  
лови мене мила — цілуй і лови  
ці лови — як love безнадійні  
ці лови кохана — сюжет не новий  
та в ньому спиняються війни  
у відлік зворотний запущено дні  
і серце рушає за ними..

діла твої господи справді чудні  
і хай залишаються такими

## EARTH SONG

вголос мовчати  
думати пошепки  
дихати сторожко  
дотик — вогонь  
з неба звучить "калиновая дощечка"  
мантра прадавня наших безсонь  
матриця впала зламалась і здохла  
рік цей прийшов — і злетіло усе  
хитро і весело грається бог наш —  
хвилиною нас підхопив і несе  
вітер весняний..  
дихання тиші..  
біла сорочка..  
тіла тепло..  
в книжці такого тобі не напишуть  
і не покажуть такого в кіно —  
вголос мовчати  
думати пошепки  
так щоби чутно було до небес:  
доле моя калиновая дощечко!  
дивнее диво..  
чудо з чудес

## ASCENT

я спалив вчора стоси чужих непотрібних історій  
і злітали над вогнищем літери-знаки-слова  
білим димом п'янким піднімались історії вгору  
залишилася наша — гаряча нова і жива  
залишилися ми — зовсім голі на голому вітрі  
і на голій землі і на голих понтах взагалі  
нам непросто тепер — та найважче було нам повірити  
у малі чудеса і в приватні знамення малі  
тільки кількість чудес вже зійшла в неїбічеську якість  
а відвертість знамень просто іноді ставить в тупик  
і скрадається літо — невтомно нечутно і м'яко  
приберіг я для нього в коробці останній сірник  
ми запалимо свічку на пам'ять пройобаних буднів  
ми закуримо джойнт на пошану придуманих свят  
буде хліб і вино та ніхто з нас не вимовить "будьмо!"  
просто будемо ми  
просто будемо  
будемо  
блядь

## UNREAL 2.0

вся реальність існує всередині нас  
вся реальність — у нашій уяві  
поза нами існують лиш вічність і час —  
тільки час і збігає між нами  
та в обіймах у нас тіснота як в метро  
і між нами не всунеш і леза  
ключ від райського саду віддав нам петро  
дав нам крила-вітрила-колеса  
ця реальність нова і єдина на двох  
проростає от просто з нічого  
так росте десь у полі невизнаний бог  
всім на радість а нам — на підмогу  
ми несемо реальність як воду в ковші  
ми у ній потопаєм як в морі  
а за нами летять шалапутні вірші  
і пташки розлітаються вгору  
а за нами плывуть кораблі і кити  
плинуть течії хтиво і мляво  
ірреальність — це ми

двоє нас  
я і ти  
і реальність у нашій уяві

## ОКУПАЦІЯ

ти на позір цілком ефемерна  
хоч по факту — мов скеля гірська  
мов не сталь у тонких твоїх нервах  
а якийсь засекречений сплав  
мов не кров у тонких капілярах  
а гаряче іскристе вино  
і твоїм нерозгаданим чарам  
опиратись мені не дано  
тож горять мої вірні нейрони  
і двигун перегрітий димить  
я зайняв кругову оборону  
я дзвінкий як напружена мить  
хоч у всіх твоїх диких електрик  
я в полоні вже з біса давно  
і в моїх капілярах і нервах  
теж кипить нетутешнє вино..  
ти із моря бажань моїх темних  
вирастаєш як скеля гірська  
ти як вітер морський ефемерна  
і така неймовірно близька  
і така невимовно далека  
і така невимовно чужа..

ти мене доторкаєшся злégка  
і між нами зникає межа

## WHITE ALBUM

коли зникає пам'ять тіла  
зникає все що було з нами  
коли зникає пам'ять тіла  
земля зникає під ногами  
зникає сонце із сітківки  
а в мушлях вух не чути вітру  
все що прийшло не знати звідки

відходить тихо й непомітно  
відходять дотики і звуки  
і зблиск в очах і спазми серця  
і виростає зла розлука  
із дрібки спогадів на денці  
але й вона невдовзі в'яне  
жовтіє сохне опадає..  
неначе то було не з нами..  
а з ким — ніхто не пам'ятає..  
коли зникає пам'ять тіла  
і вигорає слід любові  
береш життя як аркуш білий  
і починаєш все віднова

## ONE SHADE OF GREY

я незвідані букви пишу  
і нейрони іскрять неохоче  
сірий шум  
сірий шум  
сірий шум  
переповнює вуха і очі  
а довкола — густа пелена  
а всередині — місиво сіре  
тільки жéвріє тьмяна вина  
за довіру твою і зневіру  
шарудить снігопад-зорепад  
ніч моргає мов око пташине  
загубилася стежка назад  
в неозорих полях батьківщини  
в лабіринтах нейронних мереж  
замерзають тривожні сигнали  
а усе ж і живеш і ідеш  
крізь замети сніги і завали  
підсумовуєш усміх і сум  
і шурхоче незмінно і стало  
сірий шум  
сірий шум  
сірий шум  
непомітний як все досконале

## ЕСКАПІЗМ

поранить лиш той хто зібрався піти  
собі не зізнавшись у цьому  
піти попаливши листи і мости  
у пошуках іншого дому

поранить лиш той хто уже не жалець  
ні тут ані там де знайдеться  
поранить лиш той хто іде навпростець  
докладно — від серця до серця

людина не слухає правил простих  
і переускладнює речі  
ми творимо зло щоб від нього втекти  
щоб мати причину для втечі

бог зріє всередині кожного з нас  
але дозріває не часто  
і не перейшовши із класу у клас  
буває вмирає дочасно

поранить лиш той хто зібрався піти  
воскреснувши а чи померши  
а вихід із цього доволі простий —  
піти не питаючи першим

Джерело: <https://theukrainians.org/chytanka/melankholii/>