

Червона армія

Майк Йогансен

Драматизована декламація

СЦЕНА I

Троє Червоноармійців вартують біля кулемету

Перший.

Що ж, не довго вже нам ждати,
Ще година - й... будем спати...

Другий.

Будеш спати! - Спатимеш у бога!
Одступаємо: дорога, знов дорога.

Третій.

Ну, не спали день, не спали два, —
Виспішся колись за все, братва!

Перший.

Хоч би раз борщу наїстися дали б...
Та що борщу, хоч би хліб... Ех, хліб!

Другий.

Будеш їсти... Їстимеш у бога!
Одступаємо: дорога, знов дорога...

Третій.

Хліб! Що хліб? - Ще день не поїси...

Ти ж його не сіяв, не косив?

Перший.

Я б не сіяв, не косив, не убираю...
Я би спав, я б, братця, спав! Ex, спав!

Входить четвертий Червоноармієць. В руках тримає хліб.

Четвертий.

Полк уранці виступає із села...
Ця застава зостається, як була!
(Павза)
Командир прислав вам на вечерю – ось.
Двадцять душ без хліба зсталось...
Двадцять душ без хліба зсталось – для вас...
Наїдайтесь, хлопці, хоч в останній раз!
Прощавайте... *(Пішов)*
(Павза)

Перший.

Ex! Хоч як треба пожерти...
(Павза)

Другий.

Так що, хлопці, доведеться нам сьогодні...
вмерти.

Третій.

Вмерти? Може я хоч ще... ні, так...
Полк виходить... Полк виходить...
А ми ж як?

Перший (*роздирає хліб, ість, плаче*).

Хлопці! Товаришочки! Що ж ми!...

Другий.

Цить, суко! Жри хліб, як можеш.

Третій (*очуняє*).

Знімай патрони! Давай сюди, так вашу мать!

Чи помрем, чи ні - а я буду стрілять!

(*Заходиться коло кулемета. Павза*)

Перший (*ще плаче*).

Ех, хоч наївся востаннє!

Другий (*заклопотаний*).

Годин на дві патронів стане.

Третій.

Кинь хліб!

(*Працює коло кулемета, закладає стрільну стрічку*).

Так. Буде діло.

Перший.

Дивись там, щоб зразу не сіло.

Другий.

Ні, Петре, виходить, я брехав, —

Спатимеш, як зроду ще не спав.

Третій (*мовчить*).

Перший.

Братця, в кого є закурити?

Другий.

Що закурити! Якби... ще днів зо два пожити.

Третій (*мовчить*).

(Здаля чути стрілянину).

Перший.

Лягай, хлопці! Чуєш? Чуєш? Чуєш?..

Другий.

Лягай! Гей, чого ти там ще шаруєш?

Третій (*мовчить*)

(Павза. Стрілянина близьчає)

Другий (*ллє воду в кулемет*).

Напийся ж водочки нашої совецької востаннє.

Третій (*пошепки*).

Ідуть! (*Випростуються*).

Ех, був я косар колись, і косив же я, так твою мать! Г-ех! (*Береться за кулемет, раптом падає одинокий постріл, - 1-й підвівся, змахнув руками й упав*).

Завіса або затемнення.

СЦЕНА II

Офіцер і четверо білих солдат ведуть третього Червоноармійця.

Червоноармієць.

Ех, салдатня!

Куди ж ви мене ведете?

Солдат.

Чоботи скидай,
Матня!

Червоноармієць.

Ех ви, так вашу мать!
Трьох секунд не можеш підождать...

Офіцер.

Не разсуждать!
Ступай!
(*Нічого з нього не зняли, женуть далі*).

Червоноармієць.

Ну, стривайте ж, гади, скоро і вам край!
Всіх до одного перестріляєм,
Гадюки!

Салдат.

До стенки ставай! 1
Підніми
Руки!

Червоноармієць.

Хлопці, де ж ви, хлопці, о-о-о!
Рубайте їх, хлопці, братіки... рубай.

Офіцер.

Налє-во! Смірна-а.
Стрельба
По куропатке...

Завіса або затемнення.

СЦЕНА III

Коли зводиться завіса або дається світло, стоять ті же, що в сцені 2-ї.
Червоноармієць – коло стінки. Денікінці націлилися в нього. Позаду – Офіцер.

Офіцер.

Атставіть!
(Салдати опускають рушниці).

Офіцер.

Землі вам треба? А на що шинель в землі?
Може б ви були б ласкаві, і шинель зняли?
(Робить жест. Салдати кидаються і знімають з червоноармійця шинелю).

Офіцер.

Смірна-а!
(Салдати шикуються).

Офіцер.

Стрельба па-а!..
(Салдати зводять рушниці).

Офіцер.

Атставіть...
(Салдати опускають рушниці).

Офіцер.

За землю ви б'єтесь? Чобіт не треба вам!
Може, хоч чоботи зоставите панам?
(Робить жест. Салдати кидаються роззувати Червоноармійця.)

Офіцер.

Смірна-а!

(Салдати шикуються).

Офіцер.

Стрельба па-а!..

(Салдати зводять рушниці).

На сцену вбігає хлопець і хапає Офіцера за рукав.

Хлопець (засапався від бігу).

Ваше благородіє! Ваше благородіє!

Офіцер.

Атставіть...

(Салдати опускають рушниці).

Хлопець (захекано).

Ваше благородіє! Ваше благородіє!

Офіцер.

Та що, хам? Шляпо! Ганчірко! Бидло!

(За сценою тупіт. Чути, що хтось іде здаля).

Хлопець.

Ваше благородіє! Ваше благородіє!

Офіцер.

Що там? (Загрожує наганом), Застрелю шляпу!

Определьонно! Застрелю шляпу! Определьонно!

Салдат (що збіг на камінь і дивився вглиб).

Ідуть, ваше благородіє. Ідуть! Ідуть! Їдуть!

Офіцер.

Хто ідуть? Що ідуть? Кажи, вороно!

Салдат.

Тікаймо, хлопці! Ідуть! Дядьки ідуть!

(Кидає з брязкотом рушницею долі й тікає)

Офіцер похапливо зриває з себе погони. Другий з салдатів з брязкотом кидає долі свою рушницю й тікає. Хлопець нишком підійшов до Червоноармійця і щось йому каже. За сцену росте тупіт тяжких дядьківських ніг. Третій салдат з брязкотом кидає рушницю долі й теж тікає.

Офіцер.

Нужно драпать, определенно! Драпать нужно определенно! (Зриває з картуза кокарду).

Четвертий салдат кинув гвинтівку і втік. Офіцер повертається і на тупіт. З-поза сцени. виходять дядьки. Дядьки озброєні рушницями, косами, сокирами. Побачивши долі рушниці, кидаються їх позбирати. В цей момент Хлопець хапає одну з гвинтівок. Офіцер схопився тікати. Дорогу йому заступив Хлопець

Хлопець.

Держіть їх благородіє! (Він перепинив дорогу офіцерові гвинтівкою).

Офіцер.

Застрелю шляпу определенно. (Стріляє з нагана, Хлопець поточився і падає).

Червоноармієць (очунявся остаточно).

Гада держи! Держи гада! (Схопив Офіцера за руку, що в ній наган. Борня).

Дядьки оточили колом Офіцера і Червоноармійця. Зв'язали офіцерові руки на спині. Один з Дядьків знайшов офіцерові погони і колупає в них пальцем. Другий знайшов кокарду.

Червоноармієць.

Дядькове!.

Дядьки, здригнувшись, звертаються до нього. Один упустив з рук погони, другий кокарду. Дядьки оточили Червоноармійця, що стоїть над трупом хлопця.

Червоноармієць.

Ми билися за себе - і за вас. РА. —
Весь полк поліг - і ні один не втік.
Не в перший билися - і не в останній раз, —
За вас, батьки ви наші, - ви, Дядьки!
Пани в погонах золотих на вас ішли
Забрати землю, запрягти назад в ярмо, -
Тоді рушниці ми до рук взяли
І більше їх повік не оддамо!
Не оддамо рушниць, аж поки буде пан
Десь на землі знущатись над братами,
Бо ми - полки робочих і селян,
Сини Дядьків - і будемо з Дядьками!
Ми билися за себе - за вас,
Весь полк поліг - і ні один не втік.
Не в перший билися - і не в останній раз, —
За вас, батьки ви наші, - ви, Дядьки!

Примітка

Маленька віршована п'еса Майка Йогансена "Червона армія" (або, як цей жанр визначив сам автор, "драматизована декламація") представлена тут за публікацією 1931 року у збірці "Театр і естрада (Збірка матеріалів для самодіяльних театрів малих форм та естради по клубах, червоних кутках та будинках колгоспівця)", що ту збірку склав драматург, критик, актор і режисер Леонід Болобан (справжнє прізвище Серговський). Збірка була видана у Харкові видавництвом "Література і Мистецтво". Цей твір Майка Йогансена є настільки маловідомим, що в більшості його бібліографій

навіть не згадується.

Упорядник інтернетної публікації.