

# Кривда

Микола Руденко

Деся, може, в Африці, а може, в Україні,  
У затінку від пальм чи то від колосків  
Серед дівочих мук в німому голосінні  
Почули зорі скаргу із віків.

Світила бачили, як рушили солдати,  
Співаючи бездумне тра-ля-ля.  
А тіло дівчини, її подерті шати  
Оплакувала скривджена земля.

Вщухають постріли, змовкає лайка п'яна.  
В очах кровава синь розгойдано пливе.

Вона ще житиме, вона — суцільна рана,  
Ще, може, понесе життя нове.

Та Космос не мовчав. Галактика дрижала,  
І кров'ю з дальніх зір сочився Божий гнів.  
А там, де у багні згвалтована лежала,  
Вогненний стовп до неба пломенів.

То був живий вогонь, що в зорях не холоне.  
Вогонь, що став теплом дівочого стегна, —  
Пульсуючи теплом скаліченого лона.  
Де цілий Всесвіт плакав і стогнав.

Хоч рід людський не знав, але відтоді впала  
На кожную голову проклять пекельна тінь.  
Солдатські матюки, немов зміїні жала,  
Висмоктували дух із поколінь.

Печаттю старості лягала на дівчаток  
Бездумності й бездушності пора —  
Ознака вироджень, потворностей початок,  
Де навіть слово в муках помира.

Шукайте скривджену. Шукайте, грішні люди,

В пісках материків серед віків.  
Якщо не знайдете — спасіння вам не буде,  
Онуки і сини гвалтівників.

Шукайте і знайдіть. І станьте на коліна.  
І хай простить ваш гріх душа ота —  
Чи, може, Африка, чи, може, Україна,—  
Згвалтована, розтерзана, свята.