

# Соломонові ночі. Апокрифи

Маріанна Кіяновська

Соломонові ночі. Апокрифи

Три речі оці дивовижні для мене,  
і чотири, яких я не знаю:  
дорога орлина в повітрі,  
дорога зміїна на скелі,  
корабельна дорога в середині моря  
і дорога мужчини при дівчині!

Книга приповістей Соломонових

Як сулія, наповнений ущертъ...  
І. Малкович

0.

А стежка щоранку в пушкові ягнят і в росі...  
Возносяться в небо твої голуби і отари,  
І запах лози, і рожево куйовдяться хмари,  
Приречені спати у мокрій від поту косі.

Безумство моє – і гірке, і солодке, бо всі  
Його розпізнали по блиску очей і утомі –  
На кедровім ложі я довго збирав невагомі  
Розгублені перса, що пахли, мов персика сік...

Гладінь живота, непостійна і ніжна, як ласка,  
Мовчанка, мов сіті, – моя безголоса поразка,  
Дарунок і злочин, учинені мною тобі...

Я браму розчахнув, рамена цілунком збатожу...  
Я п'ю з тебе вина – щоразу і млію, і можу! –  
Коханням заплющую очі твої голубі.

1.

Коханням заплющую очі твої голубі,  
Смаглявко брунатна, солодкі зриваючи грона,  
Вологі і теплі. Ти сарна моя безборонна,  
Впольована тихо на схилах піщаних горбів.

Цілую тебе – аж кровинка блищить на губі –  
У нашому домі, де сонце, і крони, і трави,  
І квітів червоних пекучо-тремтячі заграви  
Опалюють плоть, наче купіль. Збираю собі,

Спиваючи з тебе, бурштин, і гранати, і перла –  
І з шиї, і з лона; лежиш, знемагаєш, мов вмерла,  
А я, твій оратай, кладу переліг і посів...

Ти мій виноградник, а я – виноградар при ньому,  
Торкаюсь до тебе, незрячий, у пошуках дому.  
А стежка щоранку в пушкові ягнят і в росі...

2.

А стежка щоранку в пушкові ягнят і в росі,  
Хоч в сутінках стежка мережана резами листя...  
КЛАДУ ТЕБЕ В СЕРЦЕ ПЕЧАТТЮ – і ношу. Колись я  
Захочу забути – й не зможу, покірний красі.

Прокинеться вітер, розбудить сторожу і псів.  
Сторожа розбудить людей, панахаючи тишу.  
Ховаючи в серці, ніколи тебе не залишу –  
Ні тут, ні деінде. Узявши тебе, я посів

Обітницю щастя, тремти, моя сарно химерна...  
Пшенице, хвилюйся: я дбало збиратиму зерна.  
Ми матимем втіху, що більша від всякої кари.

Співай, моя пташко, безпечно в маслиновім гіллі,  
Я буду на чатах, допоки малі і несмілі  
Возносяться в небо твої голуби і отари.

3.

Возносяться в небо твої голуби і отари,  
А дощ не вщухає, і ми не вщухаємо теж...  
Моя сокровенна, куди ж ти від мене підеш? –  
Це ложе – усесвіт, і грому тривожні удари

Тебе не зачеплять: ягнички втікають в кошари,  
Ховаючи спини від зимних потоків води.  
А ти притулися до мене... Щільніше... Сюди...  
Та ти – чарівниця! Як гарно збуваються чари!

Терплячо і ніжно, оголено, лячно і грішно  
Здригаються ніздрі, а зубки цвітуть білосніжно –  
"Люблю тебе, милий, тобі ж тільки сонце до пари!..."

Прийнявши у лоно мого раювання офіру,  
Ти раптом жадаєш вина і овечого сиру...  
І запах лози, і рожево куйовдяться хмари...

4.

І запах лози, і рожево куйовдяться хмари,  
Слина ж твоя – мед, і солодкий, і дивно п'яний.  
Тебе упіймавши, тебе не відпущу з руки,  
Як дика бджола, ти збиратимеш дивні нектари.

Бо діви із дів проти тебе – убогі почвари...  
Ти ЛІПША ЛОШИЦЬ ФАРАОНІВ В УПРЯЖАХ ВОЗІВ,  
І навіть в царів не знайдеться достойних скабів...  
Цілую – і знаю про тебе усе... Ти навіюєш чвари –

Й звитяжиш над мужем, його подолавши у герці;  
Мов знаки на глині, навіки запікшись у серці,  
Лишаєш на мені тавро своє вічне – оці

Твої лабіринти, і стегна, тяжкі та високі;  
Я маю тебе, і щоразу неголені щоки  
Приречені спати у мокрій від поту косі.

5.

Приречені спати у мокрій від поту косі

Красуня і бик, чи цариця і лев, чи голубка  
І лагідний голуб. Жагою утомлена любка  
Торкається пальчиком звіра... Нема голосів, –

Ти тільки очима благаєш: полий і засій, –  
Є стогін і рик, що зривається часом у крик,  
І є поєдинок, і раптом пошерхлий язик,  
І море, що виступить з тіла, – волога і сіль.

Ми будем тонути – тяжка хитавиця морська  
І та глибина, що до смерті тебе не пуска, –  
Бракує повітря, немає опори нозі...

Й зійдуться в мені і володар, і муж, і хижак,  
Покірний слуга, майже раб, і бувалий моряк:  
Безумство моє – і гірке, і солодке, бо всі...

6.

Безумство моє – і гірке, і солодке, бо ВСІ  
СІОНСЬКІ ДОЧКИ мені ложе любов'ю стелили.  
Й лише Суламіт отаке наді мною вчинила –  
Здолала любов'ю (у грудях – вино в молоці).

По воду ішла, я ж за нею блукав назирці,  
Вдягнувши пастуше, у спеку, по ночі, по зливі...  
Тепер я цілую долоньки – дрібні і сміливі  
Ведуть мене в безвість, на щастя мого манівці.

Руїни садів – і пророслі дерева з зернят,  
Цар всім, окрім себе, й не можна вернутись назад...  
Цілую кохану – і зціплюю губи в судомі.

Рабам і лакизам, і гірше – лакизам лакиз  
Кохання моє – у коморі підпалений хмиз  
(Його розпізнали по блиску очей і утомі).

7.

Його розпізнали по блиску очей і утомі,  
А ти – моя пташка, і ти, моя пташко, співай.

Тріпочеш в обіймах, і це називається рай,  
Байдуже, в саду ачи в полі, у лісі чи в домі.

ДІВЧАТАМ НЕМАЄ ЧИСЛА в світовому огромі,  
Та що мені світ, адже хто мені більша, ніж ти?  
Світи мені, зірко, до самої смерті світи,  
Аж поки не станемо вічністю в часу проломі.

...Кордони й обителі грішних, блідих, півживих,  
Окремі - притихлі, а декого здушує сміх,  
Немов погорільці на майже зітлілій соломі...

Та що мені з того? Ми тіла позбулися пут,  
Й солодкі цілунки, сухі й небезпечні, мов трут,  
На кедровім ложі я довго збирав невагомі.

8.

На кедровім ложі я довго збирав невагомі  
Твої золоті і блакитні замріяні сни...  
Повз наш виноградник полки повертали з війни.  
Лишалися перса і грона у персів в полоні.

Ми ж знову кохалися - п'яно сідлалися коні.  
Я мав тебе рідна - очима, я запах вдихав  
Твоїх неминучостей, втеч, я тебе цілував,  
Я знищував грані останніх між нами кордонів...

Комахи лякалися полум'я, гасла свіча...  
Цілуючи очі, я жінку кохану повчав,  
ПРЕКРАСНУ, ЯК МІСЯЦЬ, мене дочекайся - рік.

Її неприкритість мене обпікала вогнем...  
А потім - світало, і вершник об'їхав конем  
Розгублені перса, що пахли, мов персика сік...

9.

Розгублені перса, що пахли, мов персика сік  
І поту краплини, блискучі і майже овальні.  
Ув оці твоєму - мої існування дзеркальні:

Ти мій очерет, я твій вітер...Якийсь чоловік

Казав, що умре від кохання: не знайдений лік.  
І пошепки – місяць, і жодної зірки не стало...  
Загорнута жінка в шовкове своє покривало  
Усю свою юність – короткий пелюстковий вік.

Лиш дивиться ніжно, і часом у пристрасті зве  
Когось на рятунок, а місяць у хмарах пливе...  
Доспівана пісня, до краю розказана казка...

Тебе вполоню я – і буде солодким полон:  
Гортатиму тіло, тремке й полохливе, як сон;  
Гладінь живота – непостійна і ніжна, як ласка.

10.

Гладінь живота – непостійна і ніжна, як ласка...  
Я буду пірнати – щоразу углиб і углиб...  
І пальці потонуть в волоссі, подібні на риб...  
Я твій переможець, цілуй мене, мила, будь ласка...

Цілуй мене, рідна... Із кучерів спала пов'язка,  
Допоки ти спала... Цілуючи, важу життям...  
Межа межі світом і світла твого забуттям,  
В якому і п'яно, і тихо, і лунко, і жаско...

І вся моя пристрасть подібна на ПІСНЮ ПІСЕНЬ...  
У чорному небі поволі займається день...  
Долоні – як квітка, в пелюстках – духмяно і в'язко...

Зануївшись в тебе, спізнав я у серці пожар...  
І я вже не владар, а тільки покорений цар...  
Мовчанка, мов сіті, – моя безголоса поразка.

11.

Мовчанка, мов сіті, – моя безголоса поразка,  
Страшна хитавиця морська, що мене не пуска  
Блищать попід місяцем риб'яча срібна луска  
І лезо ножа, як тривожна й пекельна підказка...

Бо ти мені – жінка, а треба, щоб тільки любаска;  
Одна із наложниць, одна із невільниць моїх  
Супроти неволі своєї вчиню тобі гріх –  
Медовіший меду із пишних базарів Дамаска...

Зневаживши цноту, красу, – їх іще оспівають,  
Здобуду рабиню – їй рівних у царствах не мають...  
Дивися, он сонце роздерло плече об горби...

Маленька сльоза розбиває нездійсненість мрії,  
І ген з-поза світу від сорому никне й німіє  
Дарунок і злочин, учинений мною тобі...

12.

Дарунок і злочин, учинений мною тобі, –  
То пам'ять про ночі, які я з тобою провів,  
То думка про сотні без тебе залишених днів,  
То гадка про старість, змарновану мною в журбі...

Є відтинки щастя – хоч люди невдячні й слабі –  
Даровані Богом. Та ми їх зневажаєм тяжко.  
Бо що нам святиня, як в серці розтоптану пташку?  
І скарб – то не скарб вже, як віддано перли юрбі...

ПРЕКРАСНА, ЯК МІСЯЦЬ, ти навіть не знаєш, що я  
Як хтиву блудницю принизив тебе, осміяв,  
Втоптав у багнюку удосвіта зірвану рожу...

Та знову смеркає, і знов я до тебе іду,  
Розшарпую шати, зустрівши тебе у саду, –  
Я браму розчахнув, рамена цілунком збатожу...

13.

Я браму розчахнув, рамена цілунком збатожу...  
Я взяв собі в серце холодний, як камінь, тягар...  
Пробач мені, рідна, прийми мене, мила, у дар...  
Удар мене, любач... Я серце коханням тривожу,

Я прагну здобути тебе, як фортецю ворожу,

Бо ОЧІ ТВОЇ НЕПОКОЯТЬ і ваблять МЕНЕ...  
Я любку покривдив, і любка мене прожене...  
А як прожене – отоді я її переможу...

ПАСУ МІЖ ЛІЛЕЯМИ Я; і ламаю їх цвіт,  
Хоч того не хочу, єдина моя Суламіт...  
Ходімо на ложе...Ти чуєш?... Ходімо на ложе!

У серці – лиш ти, тож цвіти мені квітко, цвіти!  
Ми зводимо знову любовного шалу мости...  
Я п'ю з тебе вина – щоразу і млію, і можу!

14.

Я п'ю з тебе вина – щоразу і млію, і можу! –  
Я, месник розлуки, візьму тебе, рідна, на руки,  
Спалю твою цноту, віддам твоє лоно на муки,  
Поставлю при тобі своєї любові сторожу...

ТИ ГАРНА, ТИ ГРІЗНА, красу поєднала ти божу  
Й велике натхнення звитяги з вином мовчазним,  
І я, твій володар, щоразу впиваюся ним,  
Зітхаю, вдихаючи запах, – і з розуму сходжу...

І лоно твоє, і обличчя – то вічність моя:  
Спізнавши покору, до тебе пригорнуся я...  
Лежатимем тихо – знеможені, ніжні, слабі...

У ніздрях – трояндові хвилі, і зірка в імлі,  
Піднявшись з тобою над хмари, шукаю землі...  
Коханням заплющую очі твої голубі...