

# Обсипа клена зеленкавий іній...

Володимир Біляїв

Обсипав клена зеленкавий іній,  
Пелюсток паморозь на вишеньки лягла  
І неба скіс вже не зимово-синій,  
Весняна, мов димок прозора, мла

Снується вгору з соняшних галявин  
І темних, як траншеї, лісових просік,  
Ідесь в імлі пискливо-неугавний  
Голодний яструба пантруючого крик...

І раптом згадується — сорок п'ятий:  
Така ж весна й подібний майже ліс  
І на димах пожеж, немов намет нап'ятий,  
Чужого неба вилялялий скіс.

Хирлявий ґрунт і кволе дрібнолісся,  
Піщані неуптані стежки,  
А на розвилах дерев переплелися  
Шурхливі з алюмінію стрічки\*,

Що ніби пасмами зміїних звивів  
З гілок звисають на низький підріст,  
Відлякуючи полохливих вивільг  
Від їх торішніх рідних гнізд...

Близький кінець війни. Юнак безвусий  
З чужим безлюддям сам на сам.  
Кого гукну? До кого обізвуся?  
Кому довірюся? Деревам і стежкам?

Ні відгуку, ні гуку — тільки тіні  
Й протирадарна заплоч густа...  
А я стою у тихім шерехтінні  
Самотніший за птаха без гнізда.

---

\* — Алюмінійові стрічки, як серпантин, розсипані в повітрі служили засобом проти

радіолокаційного виявлення літаків.