

# Епіграмне

## Олекса Стефанович

У нас, без просвітку убогих,  
Аудиторія співців —  
Ляше ряди четвероногих  
Ошестиножених стільців.

На дерев'янім — дерев'яне,  
Від початку і до кінця;  
І тільки де-не-де прогляне  
Якесь подобіє лица...

На свисти — голову ще вище,  
Стерпи розплесканій руці,  
Бо шестиногее це свище,  
Бо це оплескують стільці.

Прага, 1934