

# Серце

Володимир Сосюра

Солодко й тоскно, ах...  
Це кохання нестримано лине.  
І розлука встає, як жах.  
Срібло озер України  
в твоїх очах,  
єдина!  
Під нами —  
сніг  
пломенистий,  
котяться гами  
до ніг.  
Над нами —  
туманна блакить.  
Це місто шумить і шумить,  
велике  
північне  
місто<sup>1</sup>.  
Я став за токарний  
верстат<sup>2</sup>  
для того, щоб бути робочим,  
щоб марно не плакали очі  
над морем кривавим страт...  
Я хочу усе зрозуміть,  
щоб бути, як сніг той  
іскристий,  
що стеле під ноги блакить.  
А місто шумить і шумить,  
велике  
північне  
місто.  
Обличчя в тумані чие?  
І хто з ким на соняшнім герці?  
Я стримаю серце своє,  
українське  
розхристане  
серце.  
Я стану таким, як Еллан.

Це лице його рідне і добре...  
Проведи ж ти мене крізь туман,  
перший  
хоробрий!З  
О, усмішки твоєї блакить  
і голос, що падає дзвінко!  
Ти казав, що не можна любити  
Революцію й жінку.  
Що не можна дивитися на бурі  
крізь усмішку кармінних губ...  
І здригалися брови хмурі  
й непокірний білявий чуб.  
Хай же слово, як молота льот,  
протинає стихії тумани.  
Я до тебе прийду крізь завод,  
лиш не кидай мене, Еллане!  
А вона стоїть і кличе:  
"Ти мій,  
ти навіки мій!"  
І на владне рум'яне обличчя  
впали тіні солодкі од вій.  
І хитаюся я... Два магніти:  
Революція і любов.  
Пам'ятаю... акації... літо,  
коли місто взяли ми знов,  
коли прапор червоний під крики  
з виконкому зірвав отаман,  
і було так туманно й дико  
дивитись на ями ран,  
на обличчя розстріляних долі,  
на тих, що вмирати вмів.  
І шуміли печально тополі  
над трупами впалих бійців.  
Хай прийшов я до сонця крізь ночі  
але біль той в мені ще не вмер.  
От для того я став робочим,  
щоб не схибить тепер.  
На чолі долоня холодна,  
а серце — шматок терпкий.  
Там, де заграє багряні полотна,  
так призивно

кричать  
гудки.  
Я змалку слухав їх крики,  
був одірваний  
довго від них.  
Місто північне  
велике,  
я в обіймах твоїх.  
Я на тебе уже не сердитий,  
випав з рук непотрібний ніж.  
Хоч похмуро — міцним монолітом  
на козацьких кістках ти стоїш.  
Ось морями встають обличчя,  
чорнобриві,  
старі,  
молоді...  
І все швидше, і швидше, і швидше  
серце б'ється й клекоче в груді.  
Серце,  
козацьке серце...  
Не хили свого обличчя,  
не личить  
тобі тепер це.  
Я зроблю тебе робітничим,  
моє змучене серце!  
Слухай...  
Он Він йде  
і бере Петра за в'язи...  
Його руки — грозові маси,  
очі — повстання день  
в океані облич...  
Ти не чуло?  
Я чув,  
як майдан загримів, загув,  
як Петра  
поборов  
Ільїч!  
Пролетів романтики час,  
що крізь неї ми йшли до загину  
за мітичну якусь Україну,  
що дурили

нею

нас.

Протинай же, думко, туман  
електроном у морі стихії.

України старої нема,  
як немає старої Росії.

Із південного, із туману,  
у польоті в невидані дні  
мерехтить Україна багряна  
золотими крилами мені.

Наді мною вся в димі блакить,  
і сніг,

як сльози, чистий  
лягає

покірно до ніг.

А місто шумить і шумить...

Велике  
північне  
місто.

Ленінград,  
лютий, 12, 1930 р.