

Мудрак Леся Вікторівна

Біографія

Олеся Вікторівна Мудрак-Ковалів, творчий псевдонім Леся Мудрак — українська письменниця, філологиня, перекладачка, критикиня, менеджерка, редакторка, громадська діячка. Кандидатка філологічних наук.

Народилася 29 квітня 1985 року, м. Легніца, Польща. Жила і навчалася у м. Дніпропетровську.

Закінчила відділення літературної творчості КНУ імені Тараса Шевченка (2007). Достроково захистила дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук на тему: "Еротична лірика: жанрова специфіка та ідіостилі" (2014).

Працювала завідувачем міжнародного відділу в Міжнародній школі україністики Національної академії наук України, викладачем Гуманітарного ліцею КНУ ім. Т. Шевченка, автором та ведучою на інтернет-каналі "Укрлайф TV", редактором у видавництвах, літературним менеджером, модератором численних літературно-мистецьких дійств.

Секретар НСПУ по роботі з молодими авторами (2014—2016), член Правління НСПУ (з 29 листопада 2014 року).

Нині — науковий співробітник Державної наукової установи "Енциклопедичне видавництво".

Із 2023 року куратор українсько-литовських мистецьких проєктів (зокрема проєкту "Нескорені й ніжні", який присвячений поезії воїнів-митців).

Автор збірок:

"Оголена самотність" (ВЦ "Просвіта" Київ, 2006);

"Горизонтальна зебра" (Київ, 2009, у співавторстві з Юрієм Ковалевим);

"ТекС-ТИ-ЛБ & Libido" (рефлексії) ("Самміт-книга" Київ, 2015);

"Поміж жіночих звивин" (проєкт журналу "O'Ukraine" Київ, 2019).

Салам Сарван "І потонути неможливо, неглибокий цей світ..." ("Самміт-книга", 2020); переклад книги українською — Леся Мудрак;

Лейла Алієва "Світ тане, як сон" ("Ярославів Вал", 2021); переклад книги українською — Леся Мудрак.

Упорядниці антології молоді Української поезії "Римова.30+"; Київ, "Політпринт", 2021

Співавтор "Абетки переможців", Київ, "Самміт-книга", 2023

Твори опубліковані у пресі, інеті, антологіях та альманахах.

Вірші перекладені польською, німецькою, білоруською, болгарською, англійською, албанською, азербайджанською, македонською, французькою мовами.

У січні 2020 у столичному театрі "Сузір'я" відбулася театралізована презентація поезо-вистави "Поміж жіночих звивин" (режисер — Сергій Архипчук).