

Павон Франціско Гарсія

Біографія

Франсиско Гарсія Павон

4 вересня 1919 року, Томельосо, Іспанія, — 1989, Мадрид

Іспанський письменник і літературний критик.

Захистив докторську роботу по темі "Леопольдо Алас Кларін як письменник-оповідач". Проходячи початкову військову підготовку в Ов'єдо, написав свій перший роман "Поблизу Ов'єдо" (ісп. *Cerca de Oviedo*), який став фіналістом Премії Надаля в 1945 році. Викладав в Школі драматичного мистецтва Мадрида. Писав романи, есе, займався театральною і літературною критикою, але відомий в першу чергу своїми розповідями, в яких він був майстром поряд з іншим видатним іспанським оповідачем його часу — Ігнасіо Альдекоа (ісп. *Ignacio Aldecoa*).

У травні 1965 року в іспанському журналі *Ateneo* з'явилася невелика детективна повість Франсіско Гарсія Павон (*Francisco Garcés Pavón*) "Автомобілі без людей" (*Los carros vacíos*). Ця публікація породила два яскравих явища в іспанській літературі: Франсиско Гарсія Павон — письменника-детективіста і створеного його фантазією Мануеля Гонсалеса на прізвисько Пліній. Перший — відомий іспанський прозаїк, доктор філології і філософії, викладач Вищої школи драматичного мистецтва, генеральний директор видавництва "Таурус", володар кількох престижних премій в галузі літератури. Другий — комісар бригади карного розшуку, начальник Муніципальної гвардії Томельосо. (Томельосо — невеликий іспанський містечко, де народився Гарсія Павон і де здійснює свої трудові подвиги його герой Пліній.), Того ж 1965 року "Автомобілі без людей" вийшли книжковим виданням, а коли через три роки з'явилися відразу дві книги про Гонсалеса, "Історії Плінія "і" Царювання Вітіс ", критика захоплено оголосила Франсіско Гарсія Павон творцем справжнього іспанського детектива з яскравим національним колоритом.

Франсиско Гарсія Павон помер на сімдесят четвертому році життя, в 1989 році.

У Росії перше знайомство з Плінієм відбулося в березні 1976 року на сторінках журналу "Иностранная литература", де був опублікований роман Гарсія Павон "Руді сестри" (1970). За цей роман у себе на батьківщині автор отримав престижну премію "Надаль" (*Nadal*). Ще один детектив про Пліній, роман "Знову неділя" (1978), опублікований в щорічному збірнику "Зарубіжний детектив" (1984).