

Голан Володимир

Біографія

Володимир Голан – чеський поет та перекладач.

Народився 16 вересня 1905 року, Прага, Цислейтания — смерть 31 березня 1980 року, Прага.

Народившись у столиці, виріс у провінції, з 1926 по 1933 працював у страховій касі, надалі займався лише літературою та видавничою діяльністю, десятиліттями жив у звичній бідності. Книга сюрреалістичних віршів "Тріумф смерті" (1930) одразу поставила його на одне з перших місць у чеській поезії. У 1930—1940-ті роки. виступав як глибоко ангажований, соціалістичний та антифашистський поет: гнівно відгукнувся на Мюнхенську угоду, що віддала Чехію у владу гітлерівців, вітав Радянську армію як визвольницю Чехії та Європи. Відразу після війни вступив у комуністичну партію, але вже 1948-го порвав із нею, був звинувачений у формалізмі, втратив багатьох друзів у сталінських чистках, до 1962 року не публікувався. Поетичні книги 1960-х років — "Історії" (1963), поема "Ніч з Гамлетом" (1964), "Біль" (1965), "Смертні муки" (1967), "Півень Асклепія" (1970) та ін. є вершиною творчості Голана і найбільше явище європейської повоєнної лірики.

1966 року отримує міжнародну премію Етна-Таорміна. У 1968, на хвилі Празької весни, був визнаний народним художником, в 1969 висувався кандидатом на Нобелівську премію, в 1973 отримав Велику міжнародну поетичну премію (Брюссель), проте пізніші його вірші, об'єднані в книгу "Безодня безодня", побачили світ автора (1982). У 1977, коли померла його улюблена дочка, яка з народження страждала на даунову хворобу, припинив писати. У 1988 році в Чехії було завершено перші повні збори його творів в 11-ти томах, у 2005-му — друге.