

# Казка про Оха-чародія

Леся Українка

В тридев'ятім славнім царстві,  
де колись був цар Горох,  
є тепер на господарстві  
мудрий пан, вельможний Ох.

Сам той Ох на корх заввишки,  
а на сажень борода,  
знає край і вдовж, і вширшки,  
і кому яка біда.

Чи хто правий, чи неправий,  
чи хто прийде сам, чи вдвох, —  
всіх приймає пан ласкавий,  
тільки треба мовить: "Ох!"

На зеленому горбочку  
спершу він людей приймав,  
потім сів у холодочку,  
звідти голос подавав.

А як з ранку та й до ранку  
стали люди обридять,  
Ох зробив собі землянку,  
Оха більше не видать.

Але хто те місце знає,  
де трухлявий пень і мох,  
той приходить і волає  
або й тихо каже: "Ох!"

Хоч би навіть ненароком  
теє "ох!" промовив ти,  
знай, що вилізе те боком, —  
воріття вже не знайти!

Бо затягне з головою  
трясовиця мохова

і з душею ще живою  
під землею похова.

Під землею ж там — палати,  
де вольможний Ох сидить,  
гарні, пишнії кімнати,  
срібло-злото скрізь ряхтить;

дорогії самоцвіти,  
наче зорі, миготять,  
скрізь заморські дивні квіти,  
по клітках пташки сидять;

золотії грають рибки  
в кришталевих скриньочках;  
і ведмеді ходять дибки  
в рукавичках, жупанках.

Враз тебе там обморочать  
блиск і пахощі міцні,  
попугаї заторочать  
приказки якісь дивні.

І безглузді очі втупить  
в тебе рибка, мов чига...  
Тут ведмедів гурт обступить,  
кожен лапу простяга, —

той бере тебе за руку,  
той торкає за плече;  
боронь боже ворухнутись! —  
кров одразу потече.

Бо крізь білі рукавички  
враз проб'ються пазурі  
гачкуваті, мов гаплички, —  
так і вп'ються, мов щурі.

Тож, коли вже раз попався, —  
наче в пастку бідна миш, —  
то сиди, мов прикувався,

не рушай, мовчи та диші

Вийде Ох: "Вітай в гостині!

Чи волієш нам служити?

Чи волієш, може, нині

головою наложити?"

Скажеш: "Я служити не згоден", —

зараз цок тебе в лобок,

якщо ти носить не годен

рукавички й жупанок.

Стань на службу — подарують

рукавички й жупанець,

привітають, пошанують, —

тільки ж там тобі й кінець!

Вічно будеш пробувати

у підземному дворі,

більш тобі вже не видати

ані сонця, ні зорі.

Де торкнешся — всюди брами

під замком та під ключем...

Десять далеко хтось часами

озивається плачем.

Спів на плач відповідає,

плач на спів, так без кінця...

Кажуть, бранка там ридає,

жде юнака-молодця;

коло неї там жар-птиця

співом душу потіша,

та сумна міцна темниця,

смутна в дівчини душа.

Якби хтів їй волю дати

хто з хоробрих юнаків,

мусить перше розрубати

сімдесят ще й сім замків...

Вже вам казка обридає?  
Що ж! хто має кладенець,  
хай замки ті розрубає, —  
буде казочці кінець!

[7.III 1906]