

# Негритянський божок

Олег Ольжич

М. А.

Тисячолітній, дужий баобаб  
Один віддав його залізнi риси,  
І мертвий впав на землю чорний раб,  
Коли нарешті божий погляд висік.

Прикрашений, високо на стовпі,  
Він став між хиж на сонному майдані,  
І ніздрі бога, ласі і тупі,  
Вдихали піт і курева даяній.

І все він міг. І в біснуванні свят  
Він посилав за жертви, за оздоби  
Жіночу плідність, жвавих немовлят,  
Здоровля, дощ, війну, рабів і здобич,

А роки йшли. І пам'ята одно:  
Його зривають владні білі руки...  
І ось — кімната, софа і вікно,  
Округлий стіл і кава до розпуки,

Мов краплі вод, стікають сірі дні.  
Ні жертв, ні просьб... О, прокляте дозвілля!  
Чи ж гості це, поважні і нудні?!  
І бідний бог — близький до божевілля,

Та всьому є десь береги свої,  
І в атмосфері суму і зневіри  
Колись пізнав, угледів він її,  
З торбинкою з пітонової шкіри,

Спочатку от... ніяковість і страх,  
Пізніш цікавість, як отруйне жало,

А дівчина — звелася навшпиньках,  
Всміхнулася і враз... поцілувала!

Сухі уста здригнулись на таке,  
Що мало зуби не блиснули білі,  
І нагло... серце, дике і палке,  
Забилося в метафізичнім тілі!

Могучий бог то червонів, то блід  
І сіпався на вбитому гвіздкові.  
Як прагнув він різкий і тужний вид  
Занурити у кучері шовкові!

О брате! Наших чарів і казок  
Не виявити тут нам до могили.  
У мене теж у черепі гвіздок,  
Я також бог, великий і безсилий...